

لسمير

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨
العدد ٣٠٥ - ١١ فبراير ١٩٦٢ - الثمن ٣٠ مليما





فكرة!

من التقاليد الصحفية في الجرائد والمجلات الكبرى أن يقدم المحرر في نهاية كل شهر تقريراً يسجل فيه عند المواضع التي قدمها للجريدة خلال الشهر . حتى يعرف رئيس التحرير إذا كان المحرر قد عمل بذمة أثناء الشهر ، أو أنه كان يلعب!

وإنما اطلب منك الآن يا مساعد رئيس التحرير أن ترسل لي فوراً تقريراً عن الأعمال التي كلفتك بها ، والأعمال التي قمت بها . والأعمال التي لم تستطع القيام بها وأسباب ذلك . وهل تنوى الاستمرار في العمل معي كمساعد رئيس تحرير ، أو أن الامتحانات على الأبواب ولن يتسع وقتك للمذاكرة والعمل معي في نفس الوقت ؟

إذا كانت المذاكرة ستمنعك من العمل معي كمساعد رئيس تحرير ، فأرجوك أن تكتب لي بصراحة . فإنه يهمني جداً أن تنجح في الامتحان . فإن التلميذ الناجح يستطيع أن يكون صحفياً ممتازاً . وأرجوك في حالة انقطاعك عن وظيفة مساعد رئيس التحرير ، أن تكتب لي عن موعد بدء اجازتك الصيفية وإذا كنت تنوى أن تستأنف عملك معي في الاجازة الصيفية ، أو أنك تريد أن تلعب في الصيف وتستريح من المدرسة ومن الصحافة أيضاً !

فإننا أريد أن افتح لك ملفاً خاصاً عندي يحمل اسمك ، وأضع فيه كل خطاباتك لي ، وكل خطاباتي لك .

فمن يعرف ! فقد تصبح بعد سنوات صحفياً مشهوراً وعند ذاك سأعرض ملفك للأشخاص على الناس وأقول لهم : هذا الصحفي المشهور كان مساعداً لي !

وانت يا مساعدة رئيس التحرير اكتب لي ... وبينى وبينك أن رسالتك الملهمة لي بدأت تثبت أن مساعدات رئيس التحرير انشط من مساعدي رئيس التحرير !

على أمين

مفاجأة

شيكات بنك سمير



في

سابقة سمير الكبرى

شيكات سمير تمكنك من اختيار هديتك المفضلة من أكبر المحلات التجارية

سمير

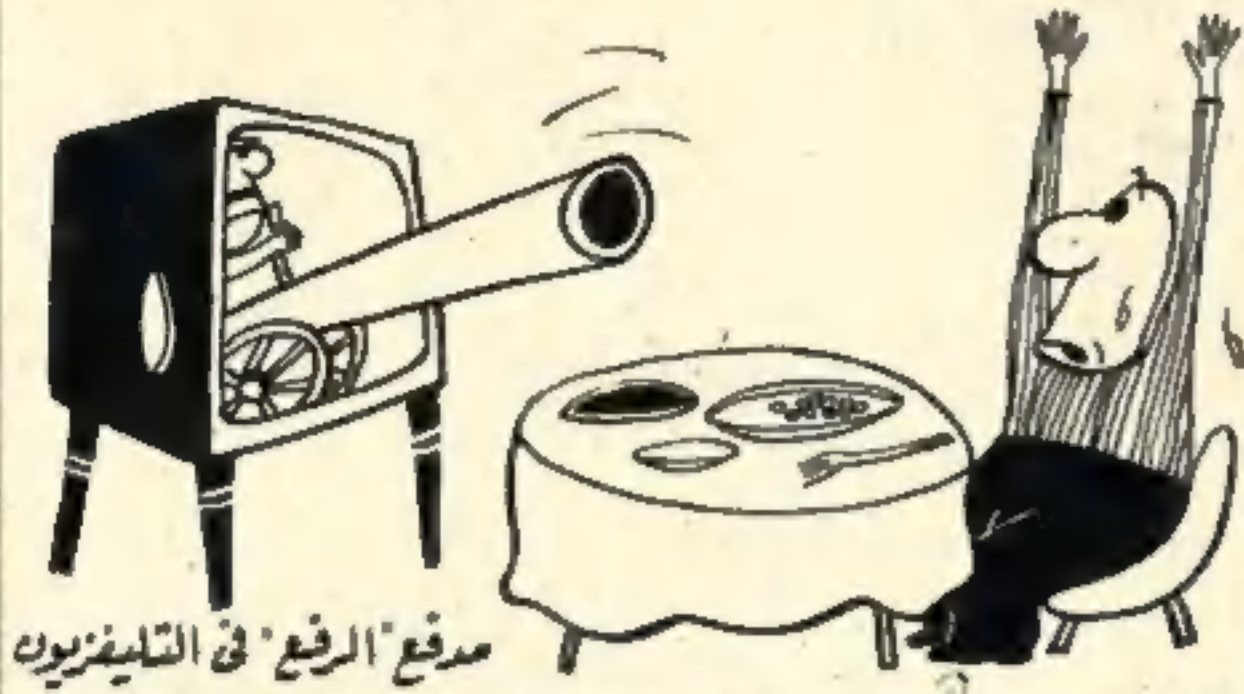
أسسها إميل زريان وشكري زريان عام ١٩٥٦
١٦ شارع محمد علي (العرب ت ٢٠١٠)
تصدر من مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
رئيسة التحرير
رئيسة التحرير

رئيسة التحرير
رئيسة التحرير
رئيسة التحرير

رئيسة التحرير
رئيسة التحرير
رئيسة التحرير

ضحكات روضان



مدفع الرفيع في التلفزيون



التعلب عديم الخيلة : اللص ابنى صليم !!



في انتظار مدفع الإفطار!



المسحراتي لزميله : أصل الناس في الحقة
دى نومهم ثقيل شوية !!



بعد المدفع



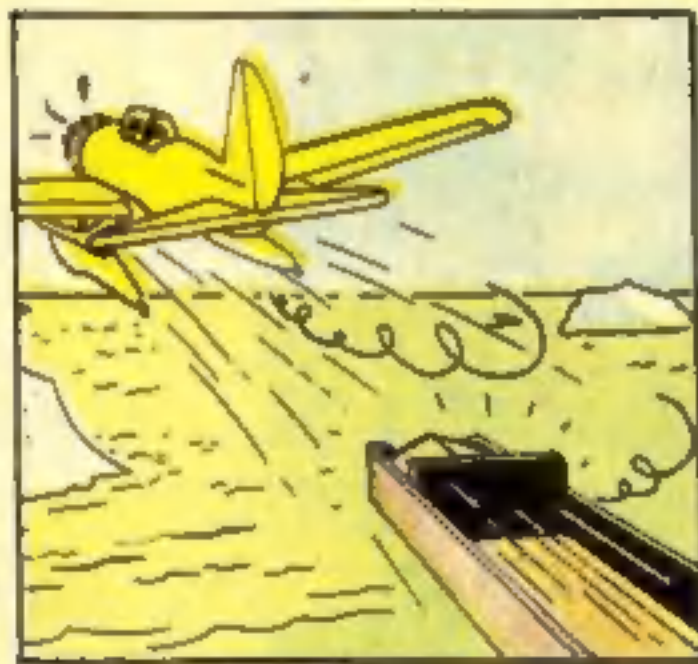
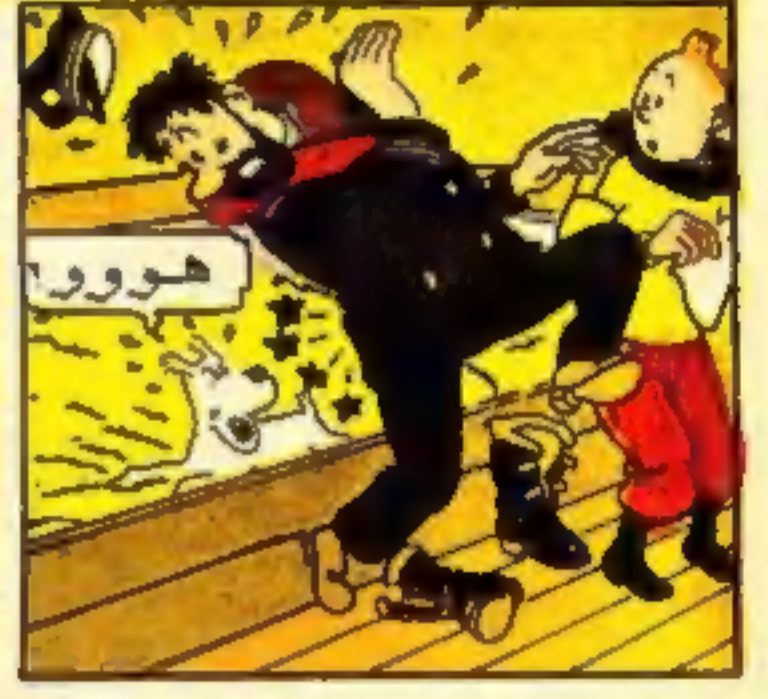
قبل المدفع

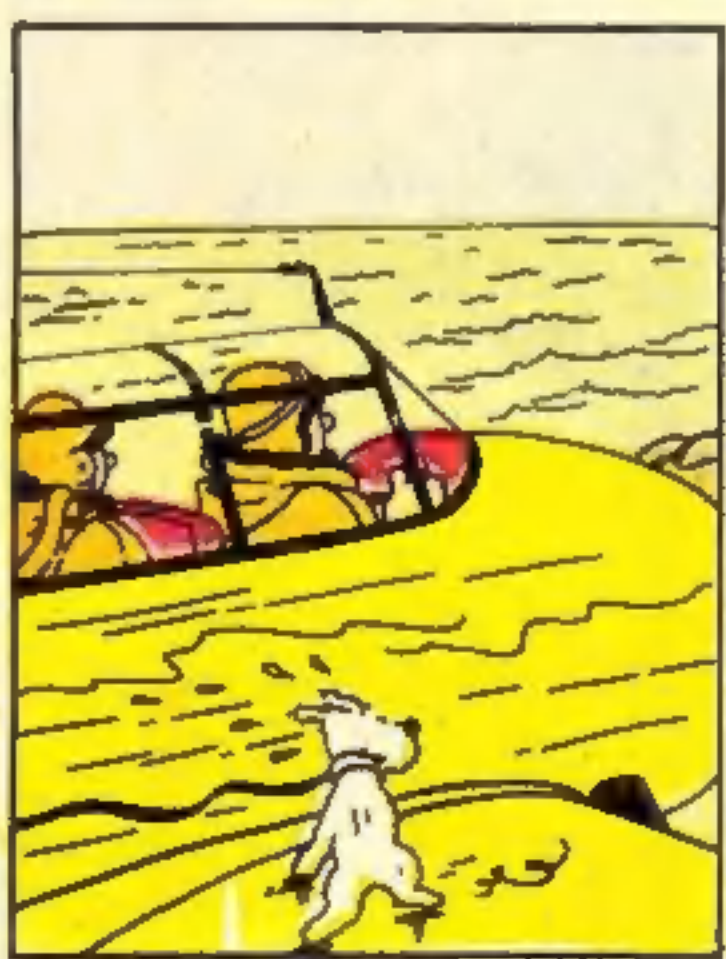
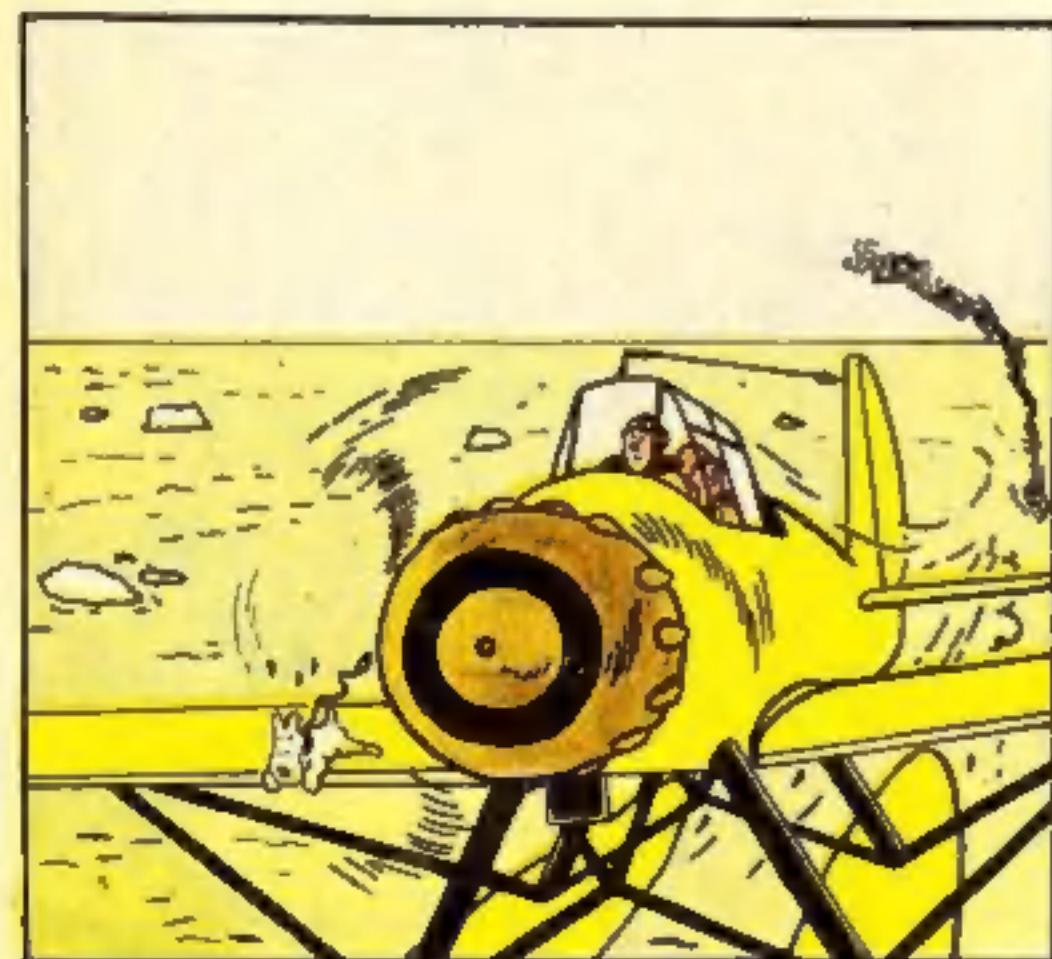
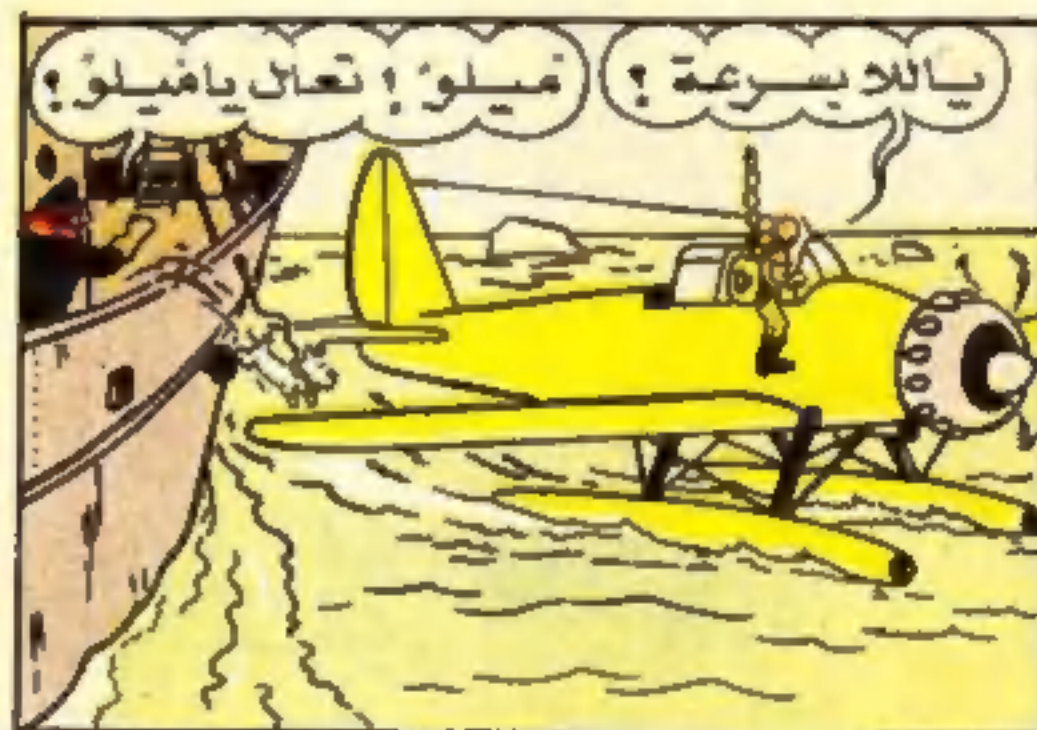


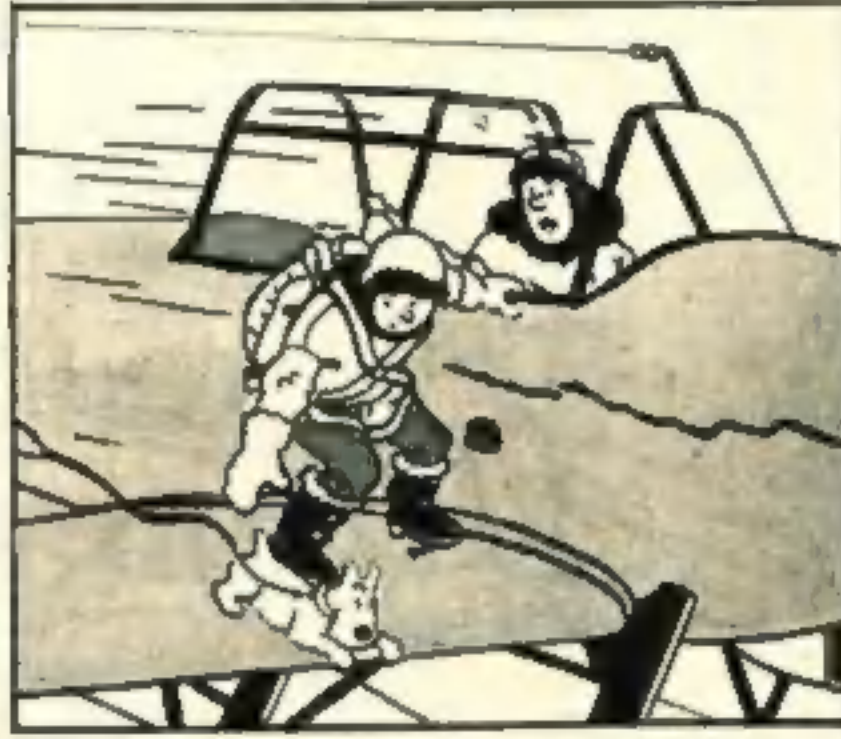
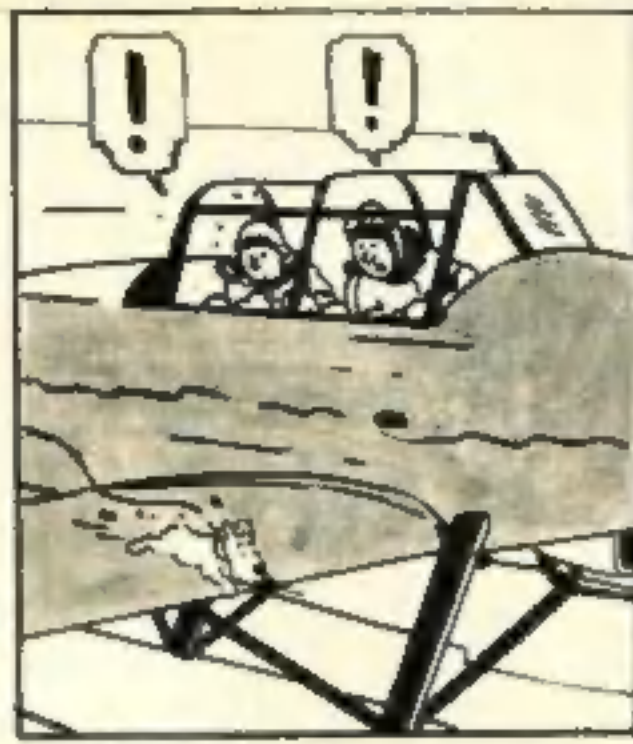
تم تم أول نجحت الغاصقة



ملخص : أبحر « تم تم » والكابتن « هادوك » على الباخرة « يونجور » في بعثة علمية للبحث عن نيزك سقط في المحيط المتجمد الشمالي . وكانت هناك بعثة منافسة على الباخرة « بيرى » ، وفي المحيط اكتشف الكابتن « هادوك » أن الباخرة « بيرى » على وشك الوصول إلى النيزك فاستسلم لليأس ..









باسل والاصر الخفى

ملخص : تعرف « باسل » والاصدقاء على الوالدين « عثمان » و « على » الذين كانا يبدلان « مسعود » على الفيللات الخالية ثم يأتى اللص الخفى ويسرقها، وذات يوم ذهب « عثمان » و « على » للاقابلة عم « مسعود » ثم عاد « على » وحيدا ..





ركن الرياضة

رياضة الجمباز

تعتبر رياضة الجمباز رياضة دقيقة . لا يستطيع اللاعب ان يمارسها دون معرن متخصص . وهي عبارة عن حركات كثيرة بسيطة ومركبة تؤدي على أجهزة معينة منها : الحصان الخشبي ، العقلة ، المتوازيان . تعتمد على اللياقة البدنية والمرونة .



« نادى مهدى » تقوم بتأدية إحدى الحركات الرشيفة على المتوازيين .

إبطال الغد

فاز نادى البلدية بكأس الجمهورية فى الجمباز هذا العام . استطاع أبطال البلدية الناشئون ان يفوزوا بالكأس وباعجاب الجماهير . وقد حضرت عدسة « سمير » المسابقة . ونحن نقدم لكم بعض هؤلاء الأبطال .

حسن صبيح : عمره ١٦ سنة . من مدرسة الإبراهيمية الثانوية . بدأ التمرين من ٣ سنوات . حصل على المركز الأول فى بطولة الجمهورية لنادية الناشئين هذا العام .

نادية مهدى : عمرها ١٧ سنة . فازت بطولة الجمهورية تحت سن ١٨ سنة لهذا العام ، بدأت التمرين من ٤ سنوات . يتنبأ لها الجميع بمستقبل باهر .

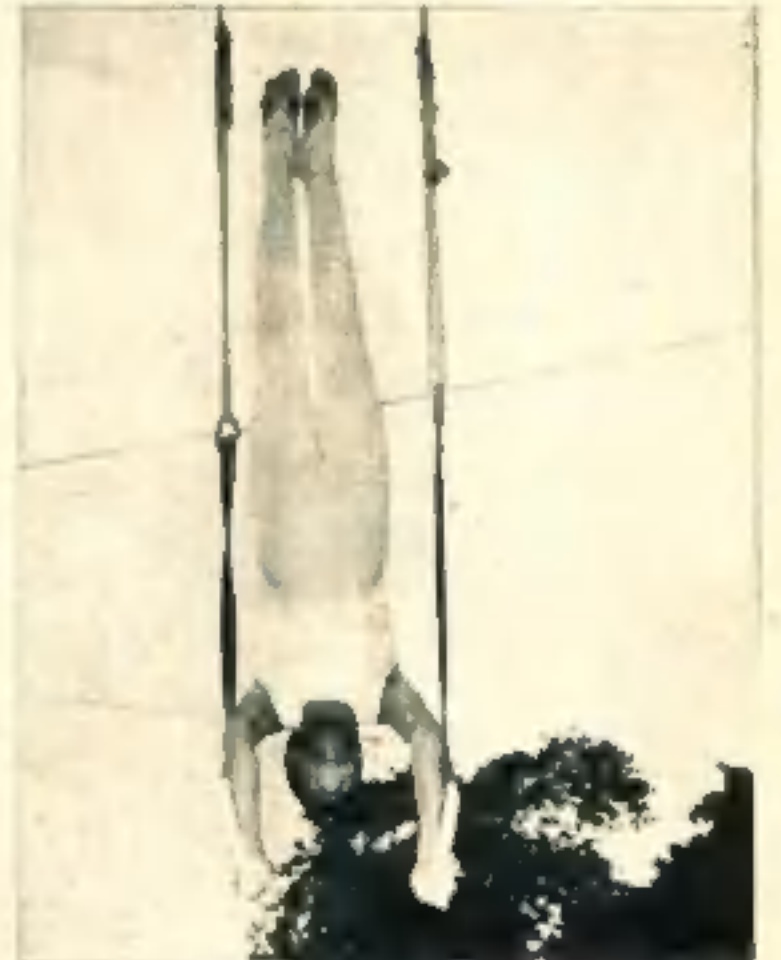
عصمت عزت : عمرها ١٥ سنة . فازت بطولة الجمهورية للناشئين تحت سن ١٨ سنة للدرجة الأولى . تتمرّن كل يوم ٣ ساعات . تؤدي الحركات ببراعة تامة .

إبراهيم على : عمره ١٠ سنوات . يعتبر أصغر لاعب فى الجمهورية . ينتظر ان يصبح من أبطال الغد الكبار .

محمد سليم



« إبراهيم محمد على » ينفذ فوق الحصان الخشبي . . .



« حسن صبيح » يقوم بأحدى الحركات البهلوانية فى ثبات واتزان .

بطلك المفضل يرد على أسئلتك

أبطال الرياضة جميعا على استعداد للإجابة على أسئلتك . اتفقت مجلة « سمير » معهم على ان يردوا على أى سؤال توجه اليهم .

اكتب الى ركن الرياضة فى مجلة « سمير » السؤال والبطل الذى تريد ان تسأله . ستعرض المجلة خطابك على بطلك المفضل . وتحصل لك على رده .

اكتب الى ركن الرياضة . أرسل اسمك وعنوانك .

الرجل ذو الوجهين

عصام

مغامرات



... وبعد مدة لقيت القرداني
شايل القرد وخارج ...



... الأستاذ فتح الباب،
قام القرد نزل جود القياد
والولد دخل وراء تجزى ...



زغب مايقول لحضرتك !! أنا شفت
القرد دخل القياد ...



أيوه .. قرد ... واحد قرداني جه من
قدام قياد المرحوم الأستاذ زشوان وقعد
يلعب القرد علشان المرحوم يعطى له حاجة ...



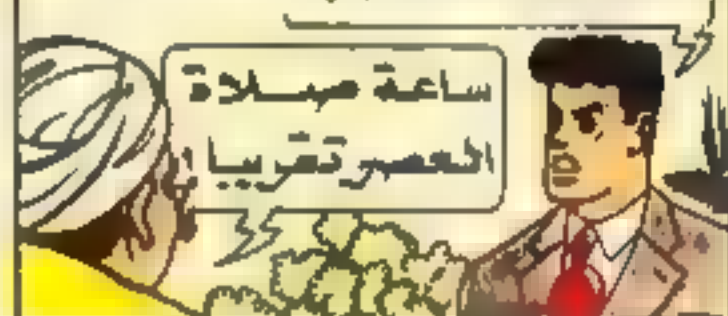
الأستاذ كمال سأل
عاب حضرتك أكثرو
من عشر مرات بالتليفون
عشر مرات !



وبعد أنت حضرت عصام التحقيق ...



كانت الساعة كام ؟



دي معلومات مهمة يا أستاذ
عصام، روح ناخذ البواب نستجوبه



كمال : انت هنا ؟ أما مفاجاه
آهان : أنا عاوزك !



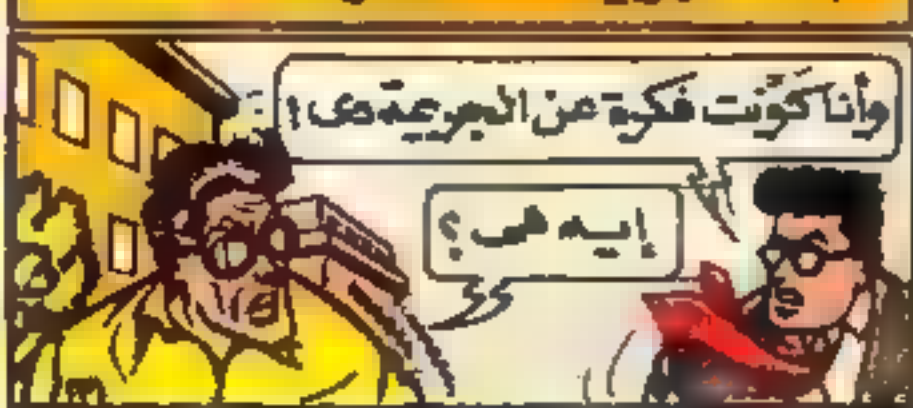
إذا كمال سأل عايت
يا ضاير، قول له يتحب
يتصل بي ف المكتب !



مش ح أقدر ارتاح دقيقة
واحدة ؟ لازم أرجع حالا
دار الهلال .. يمكن فيه
أخبار جديدة !



وقف الطريق قصص عصام عايت كمال
قصة الجريمة القب وقعت ...



عاني جبريل



ملخص : وقعت جريمة قتل في الاسكندرية والقاهرة راح ضحيتها « ابراهيم رشوان » « حسن رشوان » . واسرع « عصام » الى فيلا « احسن رشوان » حيث قاتل البواب . وقال البواب ان قرباني حضر الى الفيلا يوم الحادث « وان لرده دخل الف » ..

بريدة كيك
سنداد محمد سالم

وقت تلك الليلة ...



ح اقول لك عليها « لوقت » بس
ح اصطلع لقاية الجرنال وأنزل
حالاً .. أصبل مصافرا سكندرية
الليلة دك .. تبيى معايا ؟

معاك طبعاً ؟؟



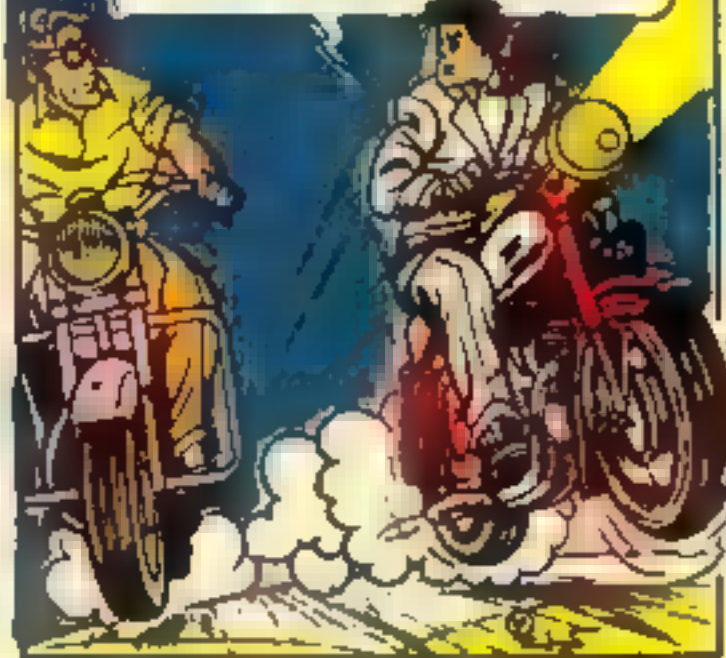
ووصل الصديقان إلى الإسكندرية



عاوزيت نفوت في
الأول عام مكتب
الجرنال هنا في
إسكندرية ، وبعدين تروح مكان
الجريمة تشوفها على الطبيعة ؟

تكن انت بتقول إن فيه مرقعة !

داستار ! كنت الدافع
الحقيقى هو الشار ؟؟



إيه فكرتك يا عصام ؟

فكرتي إن القاتل في
جريمة الاسكندرية
وجريمة القاهرة
شخص واحد ..



وجمع عصام كل المعلومات
بسرعة ، ثم أخذ يفتش في
مكات الحوادث ...



التيبة في العدد القادم

وذهب عصام وكمال
إلى مكات الجريمة .

سهافة ؟
انفضلوا ؟



وكان الجميع مهتمين
بالحوادث ...



ماجدة سيد



سبعة بضربة واحدة

عن أقاصيص جريم Grimm



في يوم من أيام الصيف الجميلة كان الخياط الصغير المرح «كريم» جالسا إلى عمله ، وفجأة أحس بالجوع ، وتذكر أن عنده طبقا من المربي على الرف . فوضع البنتلون الذي كان يخطه جانبا ، وتناول الطبق ، ووضع قطعة مربي فوق قطعة خبز ، وقضم قضمه واستأنف عمله .

وتسربت رائحة المربي من النافذة ، وجذبت كثيرا من الذباب ، واستقر الذباب فوق الطبق ، واستمتع بأكلة لذيذة إلى أن اكتشف الخياط وجوده فصاح :

« من أذن لك بالدخول ؟ وأخذ قطعة قماش ، وبخبطة واحدة قتل « سبع ذبابات » ، وصاح :

« كم أنا شجاع وقوي ! يجب أن يسمع العالم كله بشجاعتي وقوتي . وقص « كريم » لنفسه شريطا من القماش ، وطرز عليه الجملة التالية « سبعة بضربة واحدة ! » .

وتمنطق بالحزام ، وأخذ قطعة جبن ، وأخرج ليعلم شجاعته على العالم . وعند بوابة بيته وجد حمامة صغيرة بيضاء ، وفكر في أن تكون الحمامة ذات نفع له فوضعها في جيبه مع قطعة الجبن . ثم سار في الطريق بمحاذاة

جبل شديد الانحدار ، وتسلق الجبل ، وعند قمته وقف ماردمخيف الخلقة . فصاح « كريم » :

« صباح الخير يا صديقي المارد .

فرد عليه المارد ساخرا :

« صديقتك ، قزم منلك ليس صديقا لي . فقال « كريم » :

« عفوا ، ولكن حزامي يبين لك أي رجل شجاع قوي أنا . وقرأ المارد : « سبعة بضربة واحدة » وفكر المارد : « سبعة بضربة واحدة ! يجب أن أخلص هذا الرجل !

ثم قال المارد للخياط :

« أتري هذا الحجر ؟ انسى أعصره بيدي فيقطر ماء . فهل تستطيع أنت أن تفعل هذا !

وضفت المارد على الحجر ضغطة شديدة فسقطت قطرة ماء على الأرض .

فصاح الخياط الصغير :

« انظر إلى جيدا يا صديقي ! ومد يده داخل جيبه ، وأخرج قطعة الجبن ، وعصرها فتنابت قطرات الماء حتى بللت الأرض تحت قدميه .

ولما كان المارد قصير النظر فقد ظن أن قطعة الجبن حجرا ، ودهش لقوة هذا الخياط

الصغير . ولكن المارد لم يطق بحرف واحد ، ورمى بحجر في الهواء ، وصاح :

« والآن جرب قوتك مرة أخرى ، فانسى انحدارك في أن تجعل حجرك بذهب أبعد من حجري في الهواء !

فصاح الخياط :

« وأنا قبلت التحدي ، لقد ذهب حجرك بعيدا في الهواء ، ولكنه عاد إلى الأرض ثانية ، أما أنا فساقذف حجرا سيمطو في الفضاء ولا يعود ثانية .

وأخرج الخياط الحماء من جيبه ، وأطلقها في الهواء ، وطار الحمامة صاعدة في السماء حتى غابت عن البصر . فلم يستطع أن يميز الحمامة من الحجر . فغضب غضبا شديدا لأنه خسر تحديه !

فقال للخياط :

« قد تكون قويا في القذف وعصر الأحجار ، ولكن هل أنت قوي في حمل الأثقال ؟ إذا كنت قويا حقيقة فساعدني في حمل هذه الشجرة الضخمة التي قطعناها بفاسي .

فصحك الخياط ، وقال : « طبعا من السهل على حمل الأثقال ، وسأحمل أثقل جزء من الشجرة ، الأغصان ، وأحمل أنت الجذع .

وحمل المارد الجذع فوق كتفه ، أما الخياط فجلس على الأغصان ، وأخذ يصفر صغيراً امرحاً ، والمارد لا يرى ماذا يحدث خلفه . وسار المارد بحمله الثقيل حتى أنهكه التعب ، فالتقى بالشجرة على الأرض ، وولفت حوله ليجد الخياط قد قفز من فوق الأغصان ، ولا تبدو عليه أية

علامة من علامات التعب . فاعتقد المارد أن الخياط قتل «سبعة» بضربة واحدة حقيقة . فنكس رأسه ، وترك الجبل إلى مكان بعيد ، ولم يعد أحد يراه أو يسمع عنه .

وعلم الناس بما فعله الخياط الصغير ، وكيف أنه خلصهم من شرور المارد الذي كان يسرق ماشيتهم ، ويغير على مزاولهم ، فأصبح الخياط بطلاً في نظرهم لا لأنه قتل «سبعة» بضربة واحدة ولكن لأنه استطاع أن يقهر المارد بذكائه وسرعة خاطره .

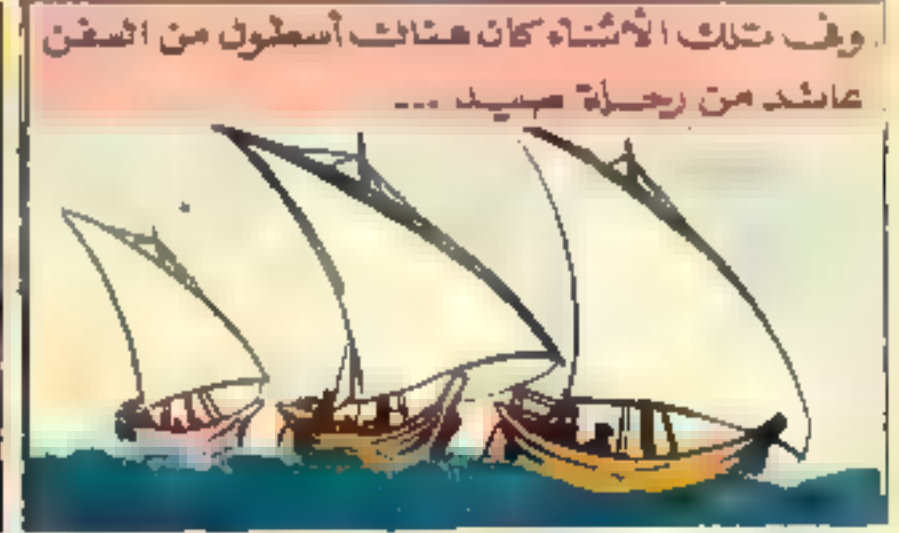
تجمة : وليم الميرى



حكايات لم تنتشر من:

الف ليلة وليلة

ملخص: أراد الوزير الشرير «فهد» ان يزوج ابنة
اخيه «شهرزاد» من الأمير العجوز «زياد» واستعان
ب«شهرزاد» بساحر ليبد لها أخاها «حسن» ليقتلها
وبينما «حسن» يقترب من أخيه اخته بقوة خفية تشبه التي
أسفل ..





السد العالي :

(الجمهورية العربية المتحدة)

سيتحكم السد في مياه نهر النيل
سيزيد رقعة الاراضي المزروعة ٥٠ ٪
من مساحتها الحالية . سيولد طاقة
ضخمة من الكهرباء اللازمة للصناعة .
السد عبارة عن جبل من الجرانيت
ارتفاعه ١١١ مترا ، وعرضه ١٠٠٠
مترا ، وطوله ٣٥٠٠ متر ويخزن
١٣٠ مليارا مكعبا من الماء .
على ضفته اليمنى قناة التحويل
المياه طولها ١٢٠٠ متر .
على الضفة اليمنى محطة لتوليد
الكهرباء قوتها ٢٤ مليون كيلووات
سيكون السد اكبر بحيرة صناعية
في العالم مساحتها ٤٠٠٠ كيلو متر
مربع .

أشهر الخزانات والسدود

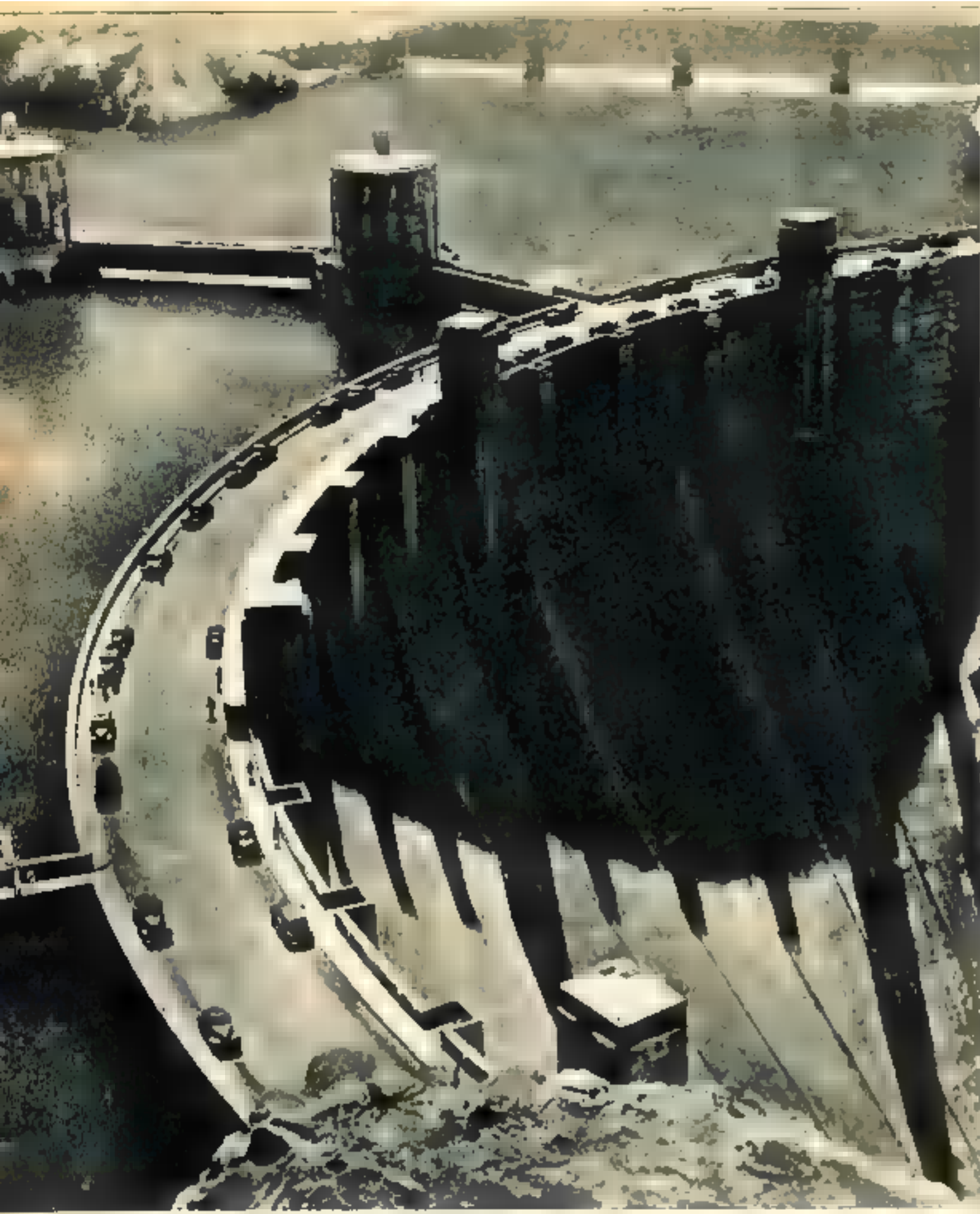
استطاع الانسان ان يسخر الطبيعة في اغراضه الزراعية
والصناعية والسدود والخزانات هي وسيلة الانسان للسيطرة
على الانهار . وهذه بعض الخزانات والسدود الشهيرة .

سد « فورت بيك » :

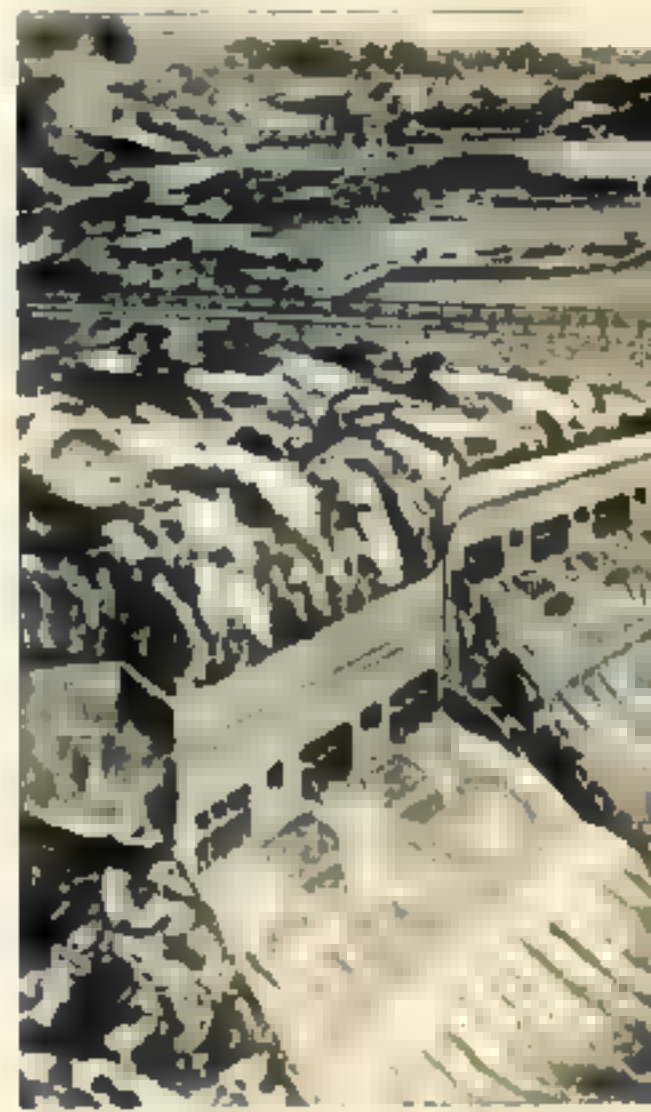
(الولايات المتحدة)

مقام على نهر « الميسوري »
ارتفاعه ٧٣٨ متر . وعرضه
٨٧٥ مترا . وطوله ٢٧٥٠ مترا
استطاع هذا السد ان يتحكم
في مياه نهر « الميسوري »
الذي كان يفرق مساحة كبيرة
من اراضي وسط الولايات
المتحدة .

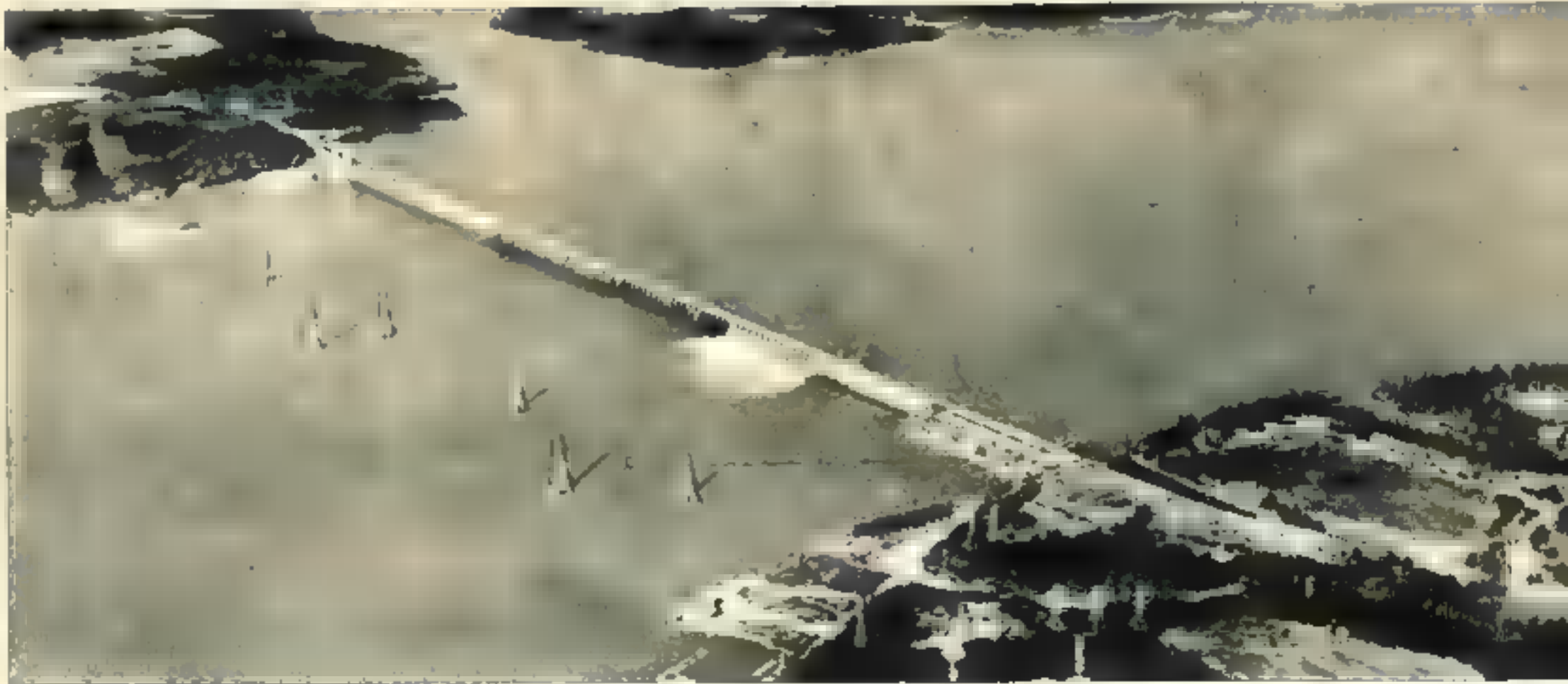




سد « هولر » : (الولايات المتحدة الأمريكية)
عبارة عن حائط مستقيم طوله ١٨٢٥ متراً ، وارتفاعه
٢١ متراً . مقام على نهر « تيس » ويعتبر من اجمل
الاعمال الهندسية في العالم . يولد قوة كهربائية ضخمة .



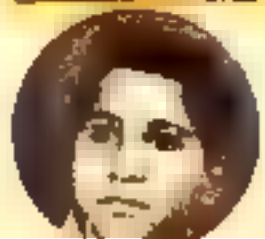
سد « هولر » :
(الولايات المتحدة
الأمريكية) : أعلى سد في
العالم . ارتفاعه ٢٢١
متراً . طوله ٤٠٠ متراً .
يمثل قبة هائلة من
الخرسانة أقيمت على
وادي « بلاك كانيسون »
الذي يشقه النهر للمالح
(سولت ريفر) . كون
السد بحيرة صناعية
مساحتها ٢٨١ كيلومتراً .



الوحش الحديدي



ملخص : سرق اللصان « بوب » « ويرى »
دبابة من الجيش ، وذهب بها الى القسابة
لارهاب الاهالي وسرقتهم ، واعتقد الاهالي
ان الدبابة وحش حديدي ، فاسرعوا الى
الشيخ للاستنجاد به ..







ديك آشار
دياية بكل
تاكيد!



ما تقاردهش الوحش الحديدى لوحدهك
أيها الشيخ! حقد
جنودك معاك! وحدى أيها الزعيم!



لا! لازم نروح قبيلتى
الواميزى الاول! أنا
عاوز انتقم منهم!

احنا سرقنا جواهر بملايين
يا أيوب! ياللا نطلع من الغابة
علشان نستمتع بالمال ده!!

وقف تلك
الاشياء...



حاسب
يا أيوب!





(الوحش الحديدى عمل حاجات كثيرة سيئة، ونشر الخراب والموت!)



أظن كفايه! ومش لازم نضيق الذخيرة فى كلام فارغ!! أنا أحب ضرب النار!



لكن احنا ما نقدرش ناخد مسروقات تاني! الديابية اتعلت خالص!

تفرغها ويعديت نروح الوامبيزى



كفاية ضرب يا ثوب! لا! لازم أمر احنا لازم نترك الكافية بسرعة! لازم انتقم لنفسى! على الوامبيزى!



الوامبيزى طردوكت!! وقالوا لى ما ترجعش تاني! لازم أرجع لهم!

طيب تفرغ الشحنة، ونستزود بالوقود، ودى آخر مغامرة لنا!

البقية فى العدد القادم





سلوى

خانة البحار السبعة

ملخص : وصل « يخت » الاسستاد « فرحات » عم « سلوى » الى جزيرة « هاوانى » فى المحيط الهساذى « وتعرفت سلوى « بتايو » ابن زعيم الجزيرة ، ولكن الزعيم رفض بقاءهما فى الجزيرة ، فابحرا فى اليخت « وفجأة فوجئت « سلوى » « بتايو » معهما فى اليخت .





البقية في العدد القادم



السياسة القوية



ملخص : تعطلت السفينة التي كان يركبها ١٥ طالبا على جزيرة مهجورة ، واضطر الاولاد الى الإقامة في الجزيرة ، ثم انضمت اليهم سيدة اسمها « كيني » التي اخبرتهم بان سبعة من المجرمين استولوا على السفينة التي يقودها زميلها « فورت » ثم نزلوا الى الجزيرة ، وقرر الاولاد ان يتحصنوا في مخبئهم وفجأة سمعوا صوت استغاثة ..



وفي الخارج .

النجدة

ساعدوني !



النجدة ! النجدة ! افتحوا لي الباب !

كلا ! افتحوا الباب !

إنني أعرف صوتك !

احتسروا ! فريما

كانت خدعة !

وفي الصباح التالي (لقد قيدوني بالحياب ، وكانوا قصص قوريت ضابط يحرسونني ليلا ونهاراً ، حتى السفينة سيقيرون سقط شخص في البحيرة ! قصته مع الأشرار .



أنا الذي سقطت !



متى ؟ كيني !

مازلت حية ؟

عودوا إلى أماكنكم

يا أميد قاني للدفاع

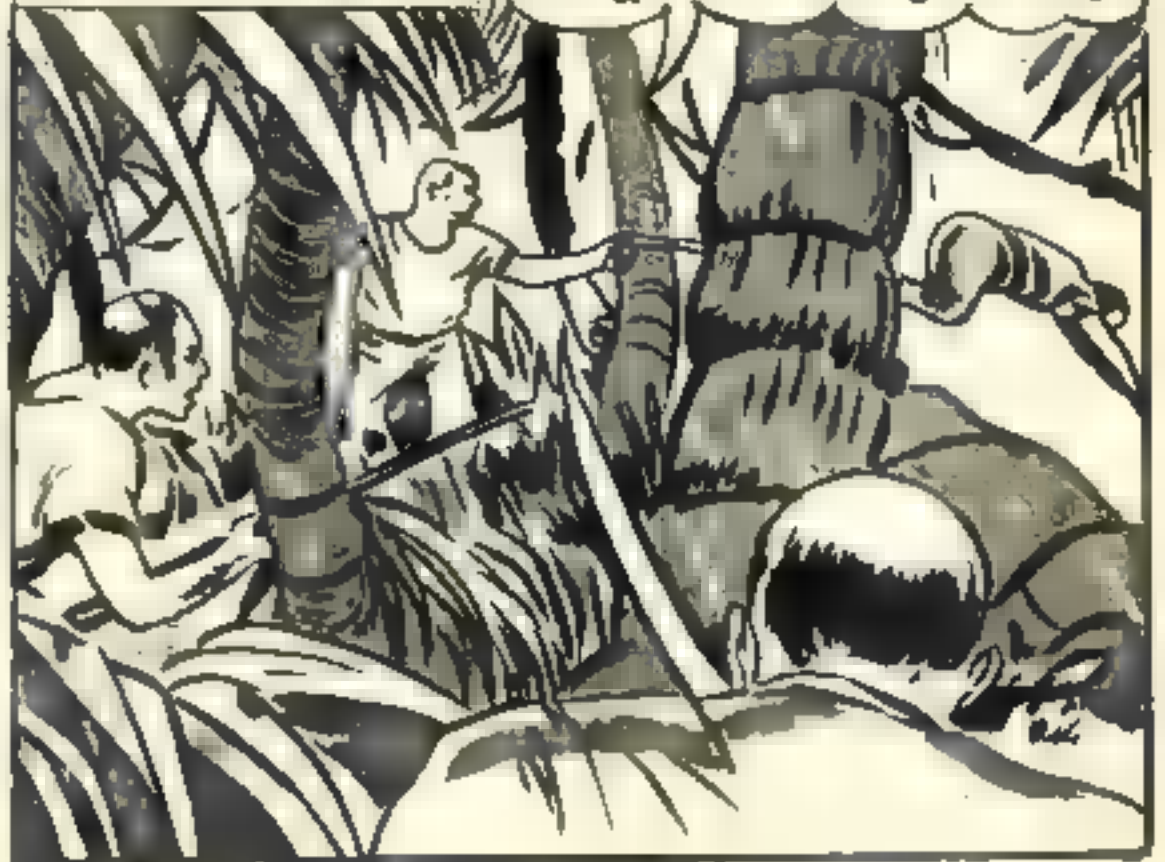
عن الكهف !

نعم يا قوريت ! أدخل

ودعني أضيق

لك جروحك !!

... قهرت ، وطار دون ملول الليل حتى
قورت ألقى نفسه في المياه ؟ وصلت إلى الشلال



... واختبأت خلف المياه المتساقطة
واستمعت إلى حديثهم ...



لا أشركه ! لا بد
أنه غرق !!

الحمد
لله !

يا ه ! إنهم جميعا
صغار السن !

ولكن لدينا
مدفعين !

وعندنا ثمانى بنادق
وكمية من المسدسات !

هل تعتقد أنهم
سيهاجمونا ؟



وبعد ذهابهم خرجت
من وراء الشلال وسرت
حتى سمعت نباح كلبكم ! في مقاتلتهم !
لقد أرسلك الله
إلينا لتساعدنا



لأنهم في حاجة إلى عدة وذخيرة ، ألاستطيع
وسوف يغتشون الجزيرة شبرا
شبرا حتى يعثروا عليكم !
الاتفاق
معهم ؟

كلا ! إنهم أشرار ! ولا يترددون في
قتلكم أثناء هذا الاتفاق !!



البقية في
الجزء القادم





أنت الآن على موعد مع :

مسابقة سمير الكبرى

أسابيع مثيرة ومسلية



الجوائز التي تحلم بها

الحلقة الأولى

يسرنا ان نقدم لك
هذه المسابقة الكبرى .
انها تدور حول أبطال
مجلة « سمير » اذا
كنت تحب « سمير »
فربما يسعدك الحظ
وتكسب جائزة .
ستستمر هذه
المسابقة ٤ اسابيع .
وهذه هي الحلقة
الاولى منها :

انت تعرف ان كل بطل من أبطال « سمير » له زميل لا يفارقه .
مثلا « تم تم » لا يفرق عن الكابتن « هادوك » .
والآن ..
انظر جيدا الى هذه الرسومات . ستجد أننا غيرنا هذه
القاعدة ووضعنا مع كل بطل زميلا آخر ليس معتادا ان يلازمه .
والمطلوب ان تعيد الى كل بطل زميله وصاحبه الذي يلازمه .
كيف تجيب على المسابقة ؟
لقد وضعنا على كل بطل رقما . فمثلا « سمير » رقم « ١٥ » .
و « تهته » رقم « ٤ » . فضع رقم كل بطل مع رقم الزميل الذي
تعرف انه يظهر معه دائما . فنقول مثلا ان « ٤ » مع « ١٥ » وهكذا

شروط المسابقة

احتفظ بردك ولا ترسله الآن . انتظر استمارة المسابقة .

- ١ - احتفظ بردك على كل حلقة حتى نهاية الاسابيع الاربعة .
- ٢ - في نهاية المسابقة اكتب ردك على حلقات المسابقة الاربعة على ورقة الاستمارة التي تجدوها منشورة في عدد « مارس » .
- ٣ - ضع الاستمارة في مظروف وارسله الى مجلة « سمير » دار الهلال - ١٦ شارع
- ٤ - اكتب بالحبر وبخط واضح .
- ٥ - الصق كوپونات المسابقة على الاستمارة
- ٦ - آخر موعد لتلقى الردود هو يوم ١٨ مارس ١٩٦٢ .
- ٧ - تظهر نتيجة المسابقة وصورالفائزين بالجوائز الاولى في عدد ٨ أبريل ١٩٦٢ .

- ١ - احتفظ بردك على كل حلقة حتى نهاية الاسابيع الاربعة .
- ٢ - في نهاية المسابقة اكتب ردك على حلقات المسابقة الاربعة على ورقة الاستمارة التي تجدوها منشورة في عدد « مارس » .
- ٣ - ضع الاستمارة في مظروف وارسله الى مجلة « سمير » دار الهلال - ١٦ شارع

كوپون مسابقة
سمير
(١)



انظر الجوائز على الصفحة التالية

جوائز

سابقة سحر

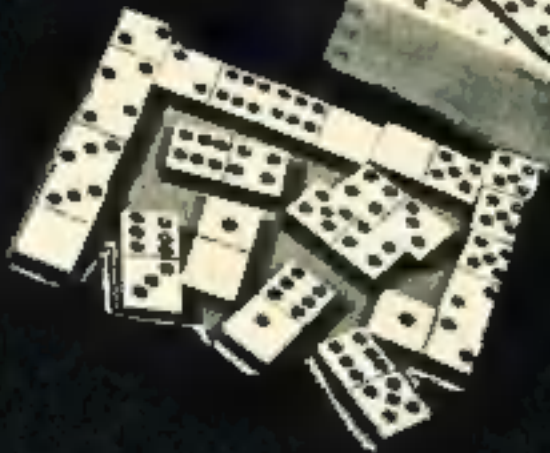
الكبرى

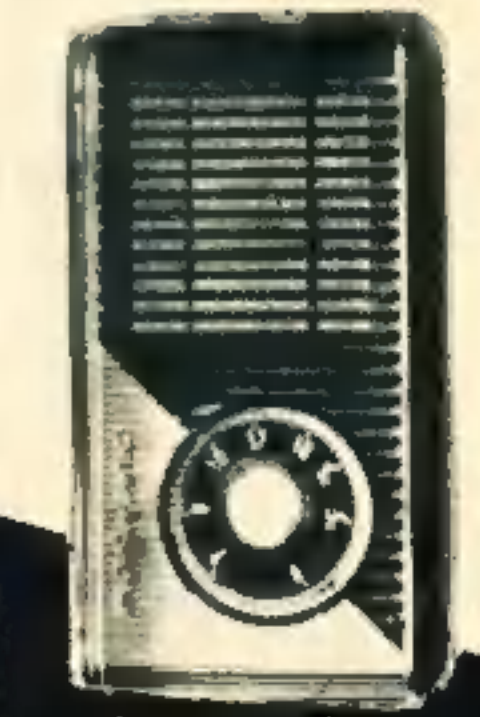


الجائزة الثانية "بيك آبي"



الجائزة الأولى: آلة تسجيل كيكورد



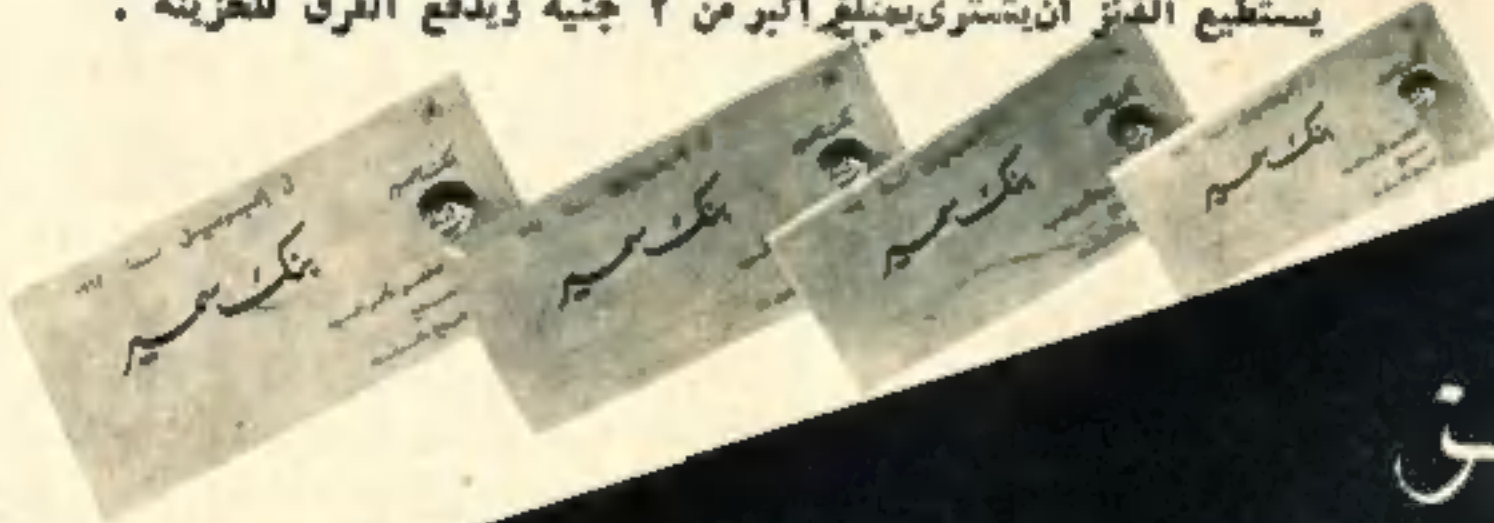


الجائزة الثالثة
راديو ترانزستور



شيك « سمر » كيف تستعمله ؟

ضمن جوائز مسابقة « سمر » ٢٠ شيكا ، كل شيك قيمته ٢ جنيه .
سنبعث لكل فائز رسالة مرفق بها شيك « سمر » وعلى الفائز ان يذهب
الى المحل الذي مسند كره له في الرسالة ليشتري الهدية التي يختارها ،
ويفضلها ، بحيث لا يتجاوز ثمنها ٢ جنيه .. وعلى الفائز ان يسلم
الشيك للخزينة بدلا من النقود .
يستطيع الفائز ان يشتري بصفحة اكبر من ٢ جنيه ويدفع الفرق للخزينة .



الجوائز

الجائزة الاولى : ريكوردر - الجائزة الثانية : راديو ترانزستور - الجائزة الثالثة : بيك آب -
الجائزة الرابعة : ساعة - الجائزة الخامسة : كاميرا - الجائزة السادسة : قفاز بائنيج - الجائزة
السابعة : كرة قدم وحذاء كرة قدم - الجائزة الثامنة : كرة قدم - الجوائز من ٩ الى ٢٨ :
٢٠ شيك « سمر » كل شيك ٢ جنيه - الجائزة ٢٩ لعبة بنج بونج - الجوائز من ٣٠ الى ٣٤ : فلم
حبر باركر لكل فائز - الجائزة ٣٥ : كروكيه - الجائزة ٣٦ لعبة زورو - الجوائز من ٣٧ الى ٦٦ :
اشتراك نصف سنة في مجلة « سمر » - الجائزة ٦٧ : صاندو - الجائزة ٦٨ : كرة ريسة ومضرب -
الجائزة ٦٩ : دومينو - الجائزة ٧٠ : كيس نقود - الجائزة ٧١ : ٣ فوط - الجوائز من ٧٢ الى ٧٣ :
علبة ألوان - الجائزة ٧٤ : كيس ومشط وفرشاة - الجائزة ٧٥ : نيشان كرة - الجائزة ٧٦ :
نتيجة - الجوائز من ٧٧ الى ٩٢ : لعبة سباق سمر - الجوائز من ٩٣ الى ١١٣ : مجلة « سمر »
(نصف سنة) - الجوائز من ١١٤ الى ١٧٣ : ٦٠ كتابا وقصة - الجوائز من ١٧٤ الى ١٨٥ : ١٢ :
خريطة للعالم العربي .

صديقكم هانزي يا أطفال

لم يعد يشعر
بألم في الأسنان



لماذا؟



كان هانزي مريضاً صغيراً، يذبح وهو على حماره نوات تقريباً
وكثير من الكثرين من الأطفال كان أحياناً نجواً وأحياناً في كمال



كان دائماً يقبل ويحبه يديه، ويبيع الحمار الذي في يديه
أما نظيف أسنانه، مباداً ومباداً، فحان سيبا في صباح وشجار



وزات ليلة رأى هانزي في حمام أنه قاهرة بجارية تحتها مدياً كالعب
واسيفظ من حماره، وقصاره من حماره، ما هذا الشئ العجيب الذي القريب



فماذا رأى؟ وجهد حماره فرأته جميع لعبه متساوية الأيدي
الذي تربية والقط تبسبب: والحمار والزيادة وهم فوقه كان



وفي حفرة عين قف من الفريش يبحث في أركان الغرفة بالرفاهة
فوجد القدر بعد سبكي بكاء مراراً وعلى حماره فوط زمت شقيه زوا



وصاح الحمار السكين، هذه غلطت اخن لا اظف بمحيرة برودت
والتي طبيب الأسنان يدرس ذلك إلى، فلذا تأملت فأنا المسؤول يا أطفال



وسمعت الفوسة لهانزي أن يبيها حماره وفي حزم بدأ حماره الزادته
السن المرحبة شيعته أنه تخلي عن حكمه يا أمراً فاعاد عنه جبل ينقع



وبسرة بطمد وبارة حول السن الصغيرة وشدها شدة قوية عنيقة
طوحت بها خابرج النافذة أعتاراً عديراً فأخذت عقل وبدر من الزاد



وذهب كل إلى سريره صغيراً وفي الصباح التالي... وكل صباح تأتي
كانت تنوحيه أم هانزي لتراه فلما تطلع أن قصده مارتاه



تروى هانزي ومع حماره فريسة أسنان برودت وهو نظيف أسنانه من أعين كوفل
وكثيراً ما يقول وهو يضحك: ولا تخشوا من الحمار، فلو شئتم لم أعراضاه



وأنت يا أخي تظن أن أسنانه بمحيرة برودت فبيع أسنانه كاللؤلؤ على الحمار
وازدهب إلى طبيب الأسنان بالانظام فصوره فوجد الذي ينفخ فيه الآلام

www.arabcomics.net



thebaby pirate